

**KẾ HOẠCH
BỒI DƯỠNG HỌC SINH GIỎI MÔN NGỮ VĂN
NĂM HỌC: 2025-2026**

- Học sinh nghiêm túc và tích cực học tập.

II. Kế hoạch bồi dưỡng

1. Tổng số tiết bồi dưỡng: Tối đa 80 tiết.

Bắt đầu dạy từ tuần thứ 2 tháng 9/2025 đến giữa tháng 3/2026.

2. Giáo viên dạy bồi dưỡng:

a. Cô: Cao Thị Thu

- Nội dung dạy: NLXH – NLVH - LLVH
- Thời lượng dạy: 40 tiết; mỗi tuần dạy 2 tiết
- Lịch dạy: Tiết 7,8 thứ 7 hằng tuần

- b. Cô: Kiều Thị Thanh Huyền

- Nội dung dạy: NLXH- NLVH - LLVH
- Thời lượng dạy: 40 tiết; mỗi tuần dạy 2 tiết
- Lịch dạy: Tiết 7,8 thứ 7 hằng tuần

3. Địa điểm dạy BD: Phòng 2

4. Nội dung dạy: Theo Khung chương trình bồi dưỡng học sinh giỏi Ngữ Văn lớp 12 của Sở GD và ĐT TP Đà Nẵng qui định từ năm học 2025-2026.

5. Danh sách đội tuyển

STT	HỌ VÀ TÊN HỌC SINH	LỚP
1	Nguyễn Thị Thảo My	12/3
2	Nguyễn Gia Như	12/4
3	Trần Lê Bảo Ngọc	12/4
4	Nguyễn Thị Phương Duyên	12/5
5	Văn Khánh Gia Hân	12/6

6. Phân phối chương trình bồi dưỡng

(Có phụ lục kèm theo)

Trên đây là kế hoạch bồi dưỡng học sinh giỏi môn Ngữ văn năm học 2025-2026 của tổ Ngữ Văn.

Duyệt của Lãnh đạo

Duyệt của TTCM

Người lập kế hoạch





Nguyễn Thị Hội

Trường Thị Thanh Thúy

Kiều Thị Thanh Huyền

Phụ lục

PHÂN PHỐI CHƯƠNG TRÌNH BỒI DƯỠNG NGŨ VĂN 12

THỜI GIAN	TIẾT	NỘI DUNG KIẾN THỨC		GIÁO VIÊN BỒI DƯỠNG
Tuần 2,3,4	Từ tiết 1 đến tiết 15	NLXH	Nghị luận XH: nghị luận về một vấn đề liên quan đến tuổi trẻ (Hoài bão, ước mơ)	Cô Thu
Tuần 5,6,7	Từ tiết 16 đến tiết 30		Nghị luận XH: nghị luận về một vấn đề liên quan đến tuổi trẻ (cách ứng xử trong các mối quan hệ gia đình, XH)	Cô Huyền
Tuần 8	31,32,33	Lý luận văn học	Tác phẩm văn học với người đọc	Cô Thu
Tuần 8	34,35		Đặc điểm của ngôn ngữ văn học và tính đa nghĩa của ngôn từ trong tác phẩm văn học	Cô Thu
Tuần 9	36,37		Quan điểm của người viết và quan điểm của người đọc	Cô Huyền
Tuần 9	38,39,40		Chức năng giáo dục, nhận thức, thẩm mỹ của văn học.	Cô Huyền
Tuần 10,11,12	Từ tiết 41 đến tiết 53		Thể loại Truyện: -Mối quan hệ của người kể chuyện, điểm nhìn trong việc thể hiện chủ đề của văn bản - Đặc điểm truyện hiện đại - Mối quan hệ giữa ngôi kể, điểm nhìn, người kể chuyện - Kiểu bài so sánh đánh giá hai tác phẩm truyện - Luyện đề	Cô Thu Cô Huyền
Tuần 13, 14,15, 19	Từ tiết 54 đến tiết 68	Nghị luận VH	Thể loại thơ: -Vai trò của yếu tố tượng trưng trong thơ. -Giá trị thẩm mỹ của một số yếu tố hình thức trong thơ:	

			ngôn từ, cấu tứ, hình thức bài thơ thể hiện trên văn bản - Thơ trữ tình hiện đại: ngôn ngữ, hình ảnh, biểu tượng, yếu tố tượng trưng, siêu thực. - Kiểu bài so sánh đánh giá hai tác phẩm thơ - Luyện đề	
Tuần 20,21	Từ tiết 69 đến tiết 75		Thể loại Kí: -Đặc trưng của Kí. -Các tiêu loại của kí -Luyện đề	Cô Thu
Tuần 22	Từ tiết 76 đến tiết 80		Thể loại Kịch: -Đặc trưng của bi kịch, hài kịch, chính kịch. -Luyện đề	Cô Huyền